

Lancement national de La fresque de la **PROTECTION DE L'ENFANCE**[®]



Atelier de sensibilisation et de compréhension des parcours de protection de l'enfance

EN BREF

La Fresque de la Protection de l'Enfance[®] est un atelier pédagogique et collaboratif de sensibilisation destiné à mieux comprendre les parcours, les acteurs et les mécanismes de la protection de l'enfance.

Pensée comme un outil d'intelligence collective, elle permet de :

- Rendre lisible un système souvent complexe
- Favoriser la compréhension des rôles de chacun et l'interconnaissance
- Ouvrir un espace de dialogue pour renforcer le pouvoir d'agir et la coopération

L'atelier a été conçu avec l'appui de nombreux acteurs de terrain afin de refléter au plus près la réalité des pratiques et des parcours.

Déployée à l'échelle nationale, elle s'adresse à des publics variés : institutions, établissements scolaires, professionnels de terrain et citoyens. Les objectifs et contenus s'adaptent donc en fonction des participants et des contextes d'animation.

SOMMAIRE

1. ORIGINE DU PROJET
2. UNE CONCEPTION COLLABORATIVE
3. FORMAT
4. PUBLICS ET OBJECTIFS
5. DEPLOIEMENT
6. UNE AMBITION NATIONALE INSCRITE DANS UNE ACTUALITÉ FORTE DU SECTEUR



1. ORIGINE DU PROJET

La Fresque de la Protection de l'Enfance est imaginée début 2025 au sein de l'équipe de Prado Itinéraires, association d'innovation sociale portée par la Fondation du Prado, reconnue d'utilité publique et engagée dans l'accompagnement et le renfort socio-éducatif des jeunes et des familles vulnérables depuis 160 ans.

Le point de départ est un constat partagé par de nombreux acteurs de terrain : les métiers de la protection de l'enfance traversent une crise d'attractivité et rencontrent d'importantes difficultés de recrutement, en partie liées à une méconnaissance du secteur et à la persistance de représentations parfois réductrices ou stigmatisantes.

Au-delà de cette question, les professionnels eux-mêmes ne disposent pas toujours d'une vision globale du parcours des enfants et des jeunes accompagnés. La diversité des dispositifs, la multiplicité des acteurs et la spécialisation des interventions rendent le système particulièrement complexe à appréhender dans son ensemble. Ainsi, un éducateur exerçant en MECS connaît parfaitement le quotidien des enfants qu'il accompagne, mais dispose rarement d'une vision des parcours à la majorité, des dispositifs d'accès à l'autonomie ou encore de l'application concrète de la loi Taquet. À l'inverse, d'autres professionnels connaissent peu les premières étapes d'un parcours de protection de l'enfance, depuis le repérage d'une situation préoccupante jusqu'à la mise en œuvre des premières mesures de protection.

Le constat est similaire en matière de prévention. Les professionnels les plus en contact avec les enfants, notamment au sein de l'Éducation nationale, des accueils de loisirs ou des structures d'animation, jouent un rôle essentiel dans le repérage précoce des situations de danger. Pourtant, beaucoup expriment un manque de repères : comment identifier une situation préoccupante ? À qui transmettre une information ? Quelles démarches engager ? Autant de questions qui peuvent freiner la protection effective d'un enfant.

C'est de ce double besoin, mieux se comprendre entre professionnels et mieux faire connaître la protection de l'enfance au plus grand nombre, qu'est née l'idée de créer un atelier d'intelligence collective inspiré du modèle des fresques de sensibilisation. Son ambition est de rendre un système complexe plus lisible, de favoriser les échanges entre acteurs et de contribuer à une culture commune de la protection de l'enfance.



2. UNE CONCEPTION COLLABORATIVE

La Fresque de la Protection de l'Enfance est le fruit d'un travail de co-construction mené tout au long de l'année 2025 par l'équipe de Prado Itinéraires.

Sa conception s'appuie sur de nombreux entretiens avec des professionnels de terrain (ASE, PJJ, MECS, SIE, foyers d'urgence, responsables de services départementaux, universitaires, conceptrice de fresque pédagogique...), ainsi que sur une importante veille documentaire mobilisant les principaux rapports, études, textes législatifs et publications de référence en matière de protection de l'enfance (CASF, ANESM, HAS, DREES, ONPE, 119 – Allô Enfance en Danger, Défenseur des Droits, Ministère de la Justice, IGAS...).

Inspirée des méthodes d'intelligence collective développées par les grandes fresques de sensibilisation, la Fresque de la Protection de l'Enfance a fait l'objet de plusieurs prototypes et versions tests, expérimentés auprès de professionnels et du grand public. Chaque expérimentation a permis d'enrichir les contenus, d'améliorer les scénarios et d'affiner les modalités d'animation pour aboutir à une version à la fois rigoureuse, ludique et accessible.

Parce que la protection de l'enfance est un secteur en constante évolution, la Fresque est pensée comme un outil vivant. Prado Itinéraires assure une veille régulière sur les évolutions législatives, les recommandations nationales, les données statistiques et les recherches du secteur afin d'actualiser les contenus et de garantir leur pertinence.

A l'issue de l'atelier, les participants ont accès à une infographie qui récapitule le système de protection et ses acteurs, et à des ressources documentaires comprenant bandes dessinées, romans, podcasts, films... pour approfondir les thématiques selon leurs intérêts.



3. FORMAT

La Fresque de la Protection de l'Enfance propose une expérience collective immersive, fondée sur une approche à la fois systémique, pédagogique et ancrée dans les réalités du terrain.

À travers l'histoire de trois personnages inspirés de parcours réels, les participants découvrent progressivement les institutions, les dispositifs, les notions clés de la protection de l'enfance et les principaux enjeux auxquels sont confrontés les enfants, les familles et les professionnels.

Sur un grand plateau de jeu représentant une ville, ils placent les différents acteurs de la protection de l'enfance, déplacent les personnages, reconstituent les étapes de leur parcours et visualisent les interactions entre les services. Au fil de l'atelier, une véritable « fresque » des acteurs, des dispositifs et des parcours se construit collectivement.

Le premier scénario, consacré à Adèle, permet de découvrir les fondamentaux de la protection de l'enfance et le champ de la petite enfance : information préoccupante, Aide sociale à l'enfance (ASE), mesures administratives et judiciaires...

Le deuxième scénario suit Lucas et explore des enjeux propres à l'adolescence : décrochage scolaire, conduites à risque et maintien du lien avec les parents mais aussi la protection judiciaire de la jeunesse (PJJ) et le placement en MECS.

Enfin, **le troisième parcours** de Maelys ouvre la réflexion sur les foyers d'urgence, les familles d'accueil, les troubles psychosociaux associés aux parcours traumatiques, le rôle du tissu associatif et les défis liés à l'accès à l'autonomie à la majorité.

D'une durée de 2 h 30, l'atelier combine jeu, échanges et réflexion collective pour favoriser l'appropriation des connaissances et la compréhension des multiples réalités de la protection de l'enfance.

Une version courte spéciale "Découverte des métiers" de 1 h 30 est davantage axée sur la présentation des métiers, des missions et des rôles des différents professionnels.



ADÈLE • 4 ans

Adèle arrive toujours triste et fatiguée à l'école. Malgré l'alerte du corps enseignant et les promesses des parents, la situation ne s'améliore pas. L'école transmet alors une **information préoccupante** à l'**Aide Sociale à l'Enfance (ASE)**. Lors de l'évaluation, une assistante sociale et une puéricultrice de la Protection Maternelle et Infantile (PMI) se rendent au domicile et constatent un logement négligé, l'absence de routines et des parents épuisés.

Avec l'accord des parents, une **mesure administrative** (Aide Éducative à Domicile ou AED) est mise en place : une éducatrice accompagne la famille chaque semaine pour structurer le quotidien, tandis que la PMI assure le suivi santé d'Adèle.

4. PUBLICS ET OBJECTIFS

Dans ses deux versions, l'atelier s'ajuste naturellement aux participants et à leurs réalités professionnelles ou personnelles.

Pour le grand public, il permet de mieux comprendre les parcours des jeunes, les inégalités de départ dans la vie et les facteurs de vulnérabilité, tout en déconstruisant les idées reçues et en favorisant une posture citoyenne plus engagée.

Pour les professionnels de la protection de l'enfance, il constitue un outil d'interconnaissance et de réflexion collective autour des coopérations entre services et institutions.

Auprès de l'Éducation nationale et des structures éducatives ou de loisirs, l'atelier met l'accent sur le repérage des situations de danger, les signaux d'alerte et les relais possibles.

La fresque peut également être adaptée à d'autres acteurs associatifs et institutionnels, en fonction de leurs missions et de leurs besoins spécifiques.

5. DÉPLOIEMENT

La Fresque est aujourd'hui lancée à l'échelle nationale et déjà expérimentée dans plusieurs contextes, notamment dans la métropole de Lyon : à l'Université Lumière Lyon 2 (découverte des métiers de la protection de l'enfance pour une vingtaine d'étudiants), au Festival des métiers du prendre soin de la Maison Métropolitaine pour l'Insertion et l'Emploi (une trentaine de demandeurs d'emploi), dans les réseaux des acteurs sociaux territoriaux ainsi qu'à la journée d'intégration des nouveaux salariés du Prado (une quarantaine de salariés), en plus des sessions grands publics sur inscription libre.

Deux modalités d'accès sont actuellement proposées :

- Ateliers privés sur devis, pour les entreprises, associations, institutions...
- Sessions grand public à prix libre et conscient avec des dates à retrouver sur le site internet de la Fresque de la Protection de l'Enfance

L'animation est assurée par l'équipe de Prado Itinéraires ainsi que des formatrices ou bénévoles formées à l'animation spécifique de cette fresque. Un réseau de bénévoles sera développé dans les mois à venir pour faciliter le déploiement et la capacité d'animation.

En effet, la Fresque de la Protection de l'Enfance a vocation à être largement diffusée sur le territoire. Pour ce faire, Prado Itinéraires propose également la diffusion de l'outil, accompagnée d'une formation à son animation afin de permettre à d'autres structures de s'en emparer et de le déployer localement.

Des organisations nationales et associatives pourraient notamment s'en saisir pour renforcer leurs actions de sensibilisation, de formation et de cohésion interne.

L'ambition est de toucher les établissements scolaires et rectorats, les centres sociaux, les associations de terrain et les acteurs de la protection de l'enfance au sens large. À terme, l'objectif est de constituer un réseau national de bénévoles, appelés « fresqueurs », afin de multiplier les animations et de sensibiliser un public toujours plus large.

6. UNE AMBITION NATIONALE INSCRITE DANS UNE ACTUALITÉ FORTE DU SECTEUR

Si la Fresque de la Protection de l'Enfance contribue à une meilleure compréhension des parcours, des dispositifs et des enjeux de la protection de l'enfance, elle fait aussi écho à une actualité forte du secteur. La refondation de la protection de l'enfance, avec l'installation d'un comité scientifique permanent et l'appel à contributions des acteurs de terrain, rappelle combien ces questions sont aujourd'hui au cœur des préoccupations collectives.

Par son format collaboratif et évolutif, la Fresque facilite la compréhension d'un système complexe, favorise le dialogue entre des acteurs aux regards complémentaires et nourrit les réflexions autour des conditions d'une meilleure protection des enfants. Pensée comme un outil vivant, elle est régulièrement actualisée pour intégrer les évolutions législatives, les recommandations nationales et les connaissances issues du terrain.

Au-delà des professionnels, la Fresque invite chacun à porter un regard nouveau sur les réalités vécues par les enfants et les jeunes accompagnés, sur le rôle des institutions et sur les défis quotidiens des acteurs qui les entourent.

Car une conviction guide ce projet : la protection de l'enfance est l'affaire de tous. Comprendre ces parcours, c'est déjà mieux protéger les enfants et mieux accompagner la génération de demain.

LA FRESQUE DE LA PROTECTION DE L'ENFANCE EN CHIFFRES

2025 : année de conception

juillet 2026 : lancement national

13 professionnels interviewés

4 scénarios inspirés de situations réelles (dont 1 scénario spécial découverte métiers)

2 formats d'atelier : 2 h 30 ou 1 h 30

8 participants par session

Déjà + de **100 personnes sensibilisées**

CONTACTS

itineraires@le-prado.fr – <https://itineraires.le-prado.fr/fresquedelaprotectiondelenfance/>

Ingénierie : Edwige Lacroix et Chloé Tran-Hong.

edlacroix@le-prado.fr – 06 15 50 80 21

Création graphique : Edwige Lacroix et Sarah Missillier

Dépôt de marque verbale « Fresque de la Protection de l'Enfance® » INPI, janvier 2026